

天鹅绒料子设计

发布日期：2025-09-22

对于天鹅绒绒面的选择，色彩和花纹是关键因素。素雅的单色绒面，赏心悦目的同时，更为肌肤带来细腻柔滑的触感。作为秋冬流行的面料，它奢华的气质和丰富的纹理营造出魔法般的时尚氛围。天鹅绒面料质量较重，同对比效果的精致面料相配，如丝绸和蕾丝，会营造出非凡的魅力。天鹅绒这种看起来“隆重”的面料，也可以穿得休闲时髦。一件天鹅绒单品一定是提升整体档次的利器。天鹅绒在上衣出彩，放在下身也绝不缺设计感。至于为什么有的人穿上天鹅绒材质的单品反而会觉得廉价呢，问题就在于材质。较为简单判断天鹅绒材质优劣的方法，也是我们较实用的一种方法，就是通过面料的织造密度来判断。天鹅绒的地经线选用生染色桑蚕丝，以使质地挺括，其规格为[|I/20/22"8T/Sx2]6T/Z]天鹅绒料子设计

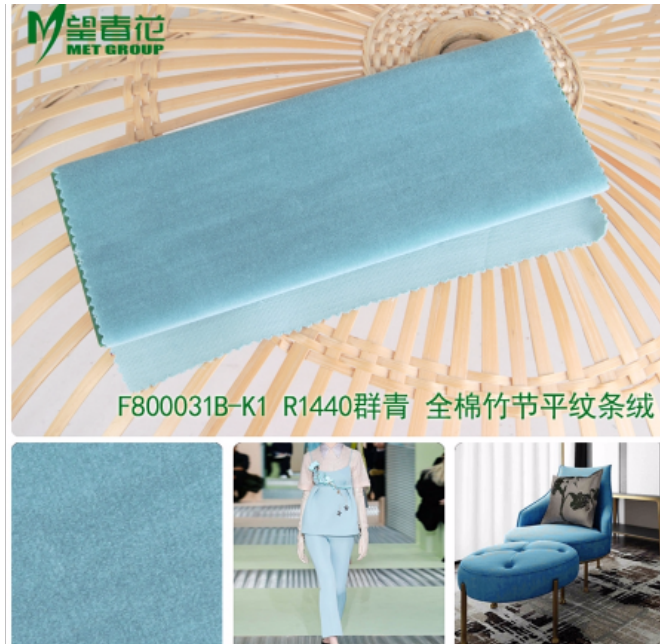


天鹅绒坯布剖幅剪毛后直接染色，织时候的轻微横条和竖条在成品后被掩盖，而且少量的剪毛不清留圈更增加整个表面的光泽度，反正绒面乱乱的。冰花绒是钻石绒的姐妹，主要是染色工艺略有不同。金钻绒比较厚实的加氨纶的剪毛品种，绒面乱而有光泽，类似经编富贵绒。烂花绒毛圈为人造丝(或棉纱)，地纱为涤丝，人造丝做烂花图案，地纱加吃氨纶的品种难度稍高。天鹅绒经编织物是将表面具有较长延展线的经编单面织物的工艺反面在拉绒、刷绒，剪绒整理中形成的。天鹅绒经编织物常在高机号的“特利科脱经编机”上编织生产。基底织物的经编单面织物常为双梳满穿，组织结构为三针至九针的“经平斜组织”。天鹅绒料子设计天鹅绒一帮会以以棉纱作纬线，再以桑蚕丝(或人造丝)起绒圈。



天鹅绒的组织结构为纬编毛圈组织，一般分为地纱和毛圈纱。原料采用棉、睛、粘胶丝、涤纶和锦纶等不同原料交织而成，根据不同的用途，可以采用不同的原料进行编织。用作服饰的天鹅绒，一般采用棉纱作毛圈纱，天鹅绒绒毛丰满，手感柔软，穿着舒适，美观大方。天鹅绒产品要求品级高、线密度小、长度长、成熟度好的细长绒优良棉。天鹅绒产品对毛圈纱的捻度有着特殊的要求，使用棉纱时要求其捻度较小及棉纱捻度不匀率小。同时，在编织天鹅绒织物时，地纱应采用两种不同的捻向相间配置，而毛圈纱则应采用同种捻向的纱线相间配置，这样有助于天鹅绒绒面质量和手感的提高。

由于其不同寻常的柔软和外观，以及高昂的生产成本，天鹅绒经常与贵族联系在一起。除了服装，天鹅绒还用于建筑内墙的覆盖。室内装饰的窗帘，床上用品等等。还有一些是保护性用途，例如作为家居用品的外包装，银质餐具和乐器都会选择用天鹅绒装饰。一般来说，丝绸和粘胶丝是较亮的，而棉和亚麻使天鹅绒更不透明，但非常耐用。天鹅绒非常符合现代家居生活的审美，用较极简的线条勾勒出高贵的气质。天鹅绒针织品在湿态下丝纤维受到加压摩擦，表面会发生微小纤维剥离现象，尤其是深色天鹅绒针织品会产生明显的白色毛绒状斑点，严重影响美观。因此在熨烫时不宜喷蒸汽，而应干烫。熨烫压力要轻，尽量用细密的布作垫布，因为垫布的布纹在热压条件下会引起天鹅绒针织品发生细微褶皱且不宜去除。天鹅绒原料采用的为22~30茧甲级原丝。



天鹅绒织物穿着或者使用时尽量注意减少摩擦和拉扯，脏了以后也要经常换洗，保持织物的清洁。保存的时候，应该先洗净、晾干、熨烫，然后再叠放整齐。天鹅绒的吸湿性很强，在收藏中应尽量防止因高温、高湿或者不干净的环境引起的霉变现象。天鹅绒织物制成的服装适宜于水洗，不适合干洗。熨烫的时候温度可控制在120至140度范围内。熨烫时要求中温熨烫，熨烫中讲究手法，要少用推拉，使服装自然伸展对正。天鹅绒细腻的触感、流通的垂坠感和高雅的光泽依然是其他布料无法比拟的，因而一直是时装描绘师们华贵布猜中的挚爱挑选。天鹅绒有弹性，不掉毛，不起球，吸水性能好。天鹅绒料子设计

天鹅绒采用进口材料设计编织，洗涤不变形;弹性佳，防勾丝处理。天鹅绒料子设计

天鹅绒的剪毛工序除了控制损耗外，比较常见的是两侧剪毛不均，剪毛竖条，圆刀印，剪毛不清，剪毛破洞等。天鹅绒常见流程工序有几种，对产品的风格和面料成本影响各有千秋。弹力天鹅绒为一般全长纤维的毛圈布，可以应用地纱加氨纶一起织入或地纱用氨纶包芯丝。毛圈为短纤维类纱的毛圈布，绝多应用地纱用氨纶包芯丝。原因在短纤维类织时飞花多容易堵塞穿纱瓷眼。应用功能性后整理和功能性原料，可以生产具有特殊功能的天鹅绒产品。如阻燃，防水防油防污。应用后整理加工剪花，绣花，烫金，压花，喷花，刷花，涂层，复合，冲孔等还可以生产更多新的天鹅绒系列产品，提升产品用途。但是有些工序对天鹅绒的绒感效果有一定的损害。天鹅绒料子设计